

## Základná škola Pavla Horova Michalovce

# ŠKOLSKÝ ROK:

# 2018/2019

# 9. ROČNÍK

# ANGLICKÝ JAZYK

Vypracoval: Mgr. Katarína Balogová

### Obsah

Charakteristika predmetu .....	2
Ciele učebného predmetu. ....	2
Kľúčové kompetencie .....	3
Komunikačné jazykové kompetencie .....	5
Výkonový štandard .....	6
Obsahový štandard .....	7
Pedagogické stratégie .....	8
Učebné zdroje .....	9
Hodnotenie .....	10



Učebné osnovy vypracované na základe Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 2, schváleného 19.6.2008.

## Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet anglický jazyk poskytuje jazykový základ a predpoklad pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie a iných štátov. Anglický jazyk prispieva k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským jazykom a štátnym jazykom. Anglický jazyk umožňuje poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytuje prehĺbenie vedomostí a vzájomného porozumenia a tolerance. Učenie sa anglického jazyka podporuje otvorenejší prístup k ľuďom, umožňuje občanom plne využívať pracovať a študovať v niektorom z členských štátov Európskej únie.

**Vyučovanie anglického jazyka v 9. roč. ako cudzieho jazyka s časovou dotáciou 3 vyučovacie hodiny týždenne** bude zorganizovaný do učebných celkov, ktoré berú do úvahy napredovanie a umožňujú nadväznosť.

## Ciele učebného predmetu.

**Podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky** sa pri používaní a učení sa jazyka rozvíja celý rad kompetencií. Žiak využíva všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií, ktoré spolupôsobia v rozličných kontextoch a v rôznych podmienkach. Zapája sa do rečových činností, v rámci ktorých vytvára a prijíma texty vo vzťahu k témam z konkrétnych i abstraktných oblastí. Pri tomto procese si žiak aktivuje tie stratégie učenia sa, ktoré sa mu zdajú na splnenie úloh najvhodnejšie. Kompetencie pri tom definujeme ako súhrn vedomostí, zručností, postojov a hodnôt, ktoré umožňujú osobe konať. Preto základným princípom jazykového vzdelávania na báze kompetencií je zabezpečiť, aby si žiak:

- Osvojil a rozvíjal svoju slovnú zásobu, ktorú bude využívať pri každodennej komunikácii v cudzej krajine
- dokázal riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhal cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
- dokázal vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria iným jazykom a sprostredkujú mu svoje myšlienky a pocity v jazyku, ktorý si učiaci osvojuje



- dokázal viac a lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrneho dedičstva.

## Všeobecné kompetencie

Sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane rečových zručností.

Žiak v 9.roč. na úrovni A2 má osvojené všeobecné kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- vedome získať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomiť si stratégie učenia sa pri osvojovaní cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz dostupné materiály,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie žiakov k:

- k osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v ekonomickom, sociálnom a kultúrnom živote;



- príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, solidarity, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti;
- zaručeniu rovnakých šancí sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov;
- vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov;
- zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie;
- nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických citení a vnímaní;
- pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami, prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

### **Učiaci sa, ktorý dosiahne úroveň A2**

Úroveň A2 - je to úroveň, na ktorej sa učitelia **sa dokáže vyjadrovať jednoduchým spôsobom, klásť jednoduché otázky o sebe, o tom, kde býva, o ľuďoch, ktorých pozná, a veciach, ktoré vlastní, a odpovedať na ne, dokáže vyjadrovať jednoduché výroky v oblastiach naliehavých potrieb alebo na veľmi známe témy a reagovať na ne,** pričom sa nespolieha výhradne na veľmi obmedzený repertoár vopred nacvičených a lexikálne usporiadaných fráz špecifických pre danú situáciu.

- Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a frázy dokáže používať.
- Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní.
- Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť.

## Komunikačné jazykové kompetencie

**Podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky** sa pri používaní a učení sa jazyka rozvíja celý rad kompetencií. Učiaci sa využívajú všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií.

Žiak v 9. roč. na úrovni A2 má osvojené kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

### Jazyková kompetencia

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- vymedzený repertoár náučných krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť.

### Sociolingvistická kompetencia

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napríklad výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie, atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov.

Žiak sa vie vyjadriť v situáciách jednoduchej a priamej výmeny informácií, týkajúcich sa známych a bežných vecí a záležitostí, ale z hľadiska limitovanej slovnej zásoby a gramatiky, ktorú si osvojil, je nútený podstatne zjednodušiť obsah svojej výpovede.



### Pragmatická kompetencia

- sformulovať svoje myšlienky v súlade s vyžadovanou stratégiou (zámer, téma, logická následnosť),
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, rozčarovania, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,
- použiť jednoduché výrazové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- použiť najfrekvencovanejšie konektory na spájanie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

### Výkonový štandard

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak na konci 9. roč. ZŠ má povinne dosiahnuť. Tie sú vymedzené SERR a sú uvedené aj v ŠVP, ktorý je dostupný online:

[http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/anglicky\\_jazyk\\_a2\\_titul.pdf](http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/anglicky_jazyk_a2_titul.pdf)

### Obsahový štandard

Obsah vyučovania anglického jazyka v 9. ročníku rešpektuje psychické osobitosti žiakov nižšieho sekundárneho vzdelania, vychádza z ich záujmov, schopností, skúseností a vedomostí o svete a z reálií krajiny, jazyk ktorej sa učia. Veľkú úlohu tu zohrávajú komunikačné jazykové kompetencie, ktoré mu umožňujú používať konkrétne jazykové prostriedky. V prvom rade musí žiak tieto prostriedky zažiť a použiť v komunikácii s partnerom, či už v reálnych alebo simulovaných komunikačných situáciách. Preto sa v tomto ročníku rozvíjajú také komunikačné zručnosti ako sú počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav vo forme dialógu a monológu. Žiak si rozširuje repertoár slovnej zásoby a slovných spojení, ktorý je prispôsobený konverzačným témam a učebnici, ktorú na hodine používa. Osvojuje si rozdiely medzi britskou a americkou lexikou, pracuje s dvojjazyčným slovníkom, oboznamuje sa s jednoduchým výkladovým slovníkom,



dostáva základy morfológie, syntaxe zvukovou i grafickou podobou jazyka. To všetko napomáha žiakovi rozvíjať a vedome získavať nové vedomosti a zručnosti.

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A2, ktorú má žiak dosiahnuť na konci 9. ročníka je vymedzený ŠVP, ktorý je dostupný online:

[http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/anglicky\\_jazyk\\_a2\\_titul.pdf](http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/anglicky_jazyk_a2_titul.pdf)

Prierezová téma	Realizovaná v tematickom celku
<b>OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ</b>	Mládež a jej svet. Obliekanie a móda.
<b>ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA</b>	Ľudské telo, starostlivosť o zdravie.
<b>MEDIÁLNA VÝCHOVA</b>	Kultúra a umenie.
<b>MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA</b>	Veda a technika v službách ľudstva.
<b>DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE</b>	Vzory a ideály.
<b>OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA</b>	Vzdelávanie a práca.
<b>FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ</b>	Krajina, ktorej jazyk sa učíme.
<b>TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI</b>	Človek a príroda. Človek a spoločnosť.

## Pedagogické stratégie

Vyučovanie povedie ku komunikačným schopnostiam, vysokej kreativite, aby žiak bol aktívnym, tvorivým subjektom, učiteľ moderátorom, ktorý usmerňuje žiakov. Na hodinách sa uplatňujú kognitívne štýly, ktoré pomôžu prekonať strach z chýb a omylov.

Na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných jazykových činností a ovládať komunikačné stratégie. Mnohé činnosti komunikácie, akými sú



napríklad konverzácia a korešpondencia, sú *interaktívne*, čo znamená, že účastníci komunikácie sa striedajú v produkcii a recepcii, často niekoľkokrát za sebou.

Produktívne činnosti a stratégie budú využívané v hovorení a písaní.

Vo vyučovaní anglického jazyka budú využívané receptívne stratégie produktívne stratégie i neverbálna komunikácia. Efektívne rozvíjať jazykové zručnosti bez potreby zvýšenia vyučovacieho času v učebnom pláne prostredníctvom obsahovo a jazykovo integrovaného vyučovania poskytujúceho žiakom príležitosť používať nadobudnuté jazykové zručnosti v prirodzenom zmysluplnom kontexte, zvažovať čoraz častejšie možnosti integrácie metódy CLIL do vyučovacieho procesu.

Metódy:

-projektové

-Brainstorming

-mapové vyučovanie

-ITV

-problémové

-kooperatívne vyučovanie

-e-learning

Formy:

- hromadná

- skupinová

- kooperatívna

- práca vo dvojici

- individuálna

## Učebné zdroje

**Učebnica:**

WETZ, Ben. PYE, Diana. 2011. *English Plus3. 4* Vydanie. Oxford University Press 2011. ISBN 978-0-19-474859-9

HUTCHINSON, Tom. 2009. *Project 5. 3.* vydanie. Oxford University Press 2009. ISBN 978-0-19-476320-2

**Odborná literatúra**

ČECHOVÁ, Barbara. 2009. *Nápady pro rozvoj a hodnocení klíčových kompetencí žáku.* Praha: Portál, s.r.o. Praha 2009. ISBN 978-80-7367-388-8





NOLASCO, Rob – Arthur, Lois. 1987. *Conversation*. Oxford University Press 1987. ISBN 978-0-19-437096-7

MURPHY, Raymond. 2004. *English grammar in use*. Cambridge University Press 2004. ISBN 0521-532-892.

Internetové stránky napr.: [www.zsphorova.sk](http://www.zsphorova.sk), [www.planetavedomosti.sk](http://www.planetavedomosti.sk), atď....., Pracovné materiály vytvorené pedagógom, materiálno-technické a didaktické prostriedky, ktoré má naša škola k dispozícii, dvojazyčné slovníky, obrázkové slovníky, multimediálne výukové CD ROM, obrazový demonštračný materiál

## Hodnotenie

Vedomosti žiakov sú overované testami alebo písomnými previerkami po prebratí a zopakovaní každej lekcii. Klasifikuje sa pravopisná norma slovnej zásoby a gramatických javov. Testy sú hodnotené známkou podľa bodovej stupnice aj percentom úspešnosti. Žiacke projekty sú hodnotené iba slovne, normatívne v súlade s Metodickými pokynmi na. Žiaci v 9. ročníku píšú 2 diktáty, overovanie správnosti pravopisu je súčasťou testov. V komunikácii známkou klasifikujeme zručnosť používať slovnú zásobu, pohotovosť tvoriť jednoduché vety a otázky, schopnosť reagovať na vzniknuté situácie a otázky

**Predmet sa klasifikuje. Hodnotenie a klasifikácia predmetu je v súlade s Metodickými pokynmi na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl č. 22/2011 z 1.mája 2011.** Testy sú hodnotené známkou podľa bodovej stupnice :

100-90 % známka 1,

89-75% známka 2,

74-50% známka 3,

49-30% známka 4,

29-0% známka 5 .

Diktáty píšeme raz za polrok a sú hodnotené stupnicou :

0-3 chyby známka 1,

4-6 chýb známka 2,

7-10 chýb známka 3,

11-14 chýb známka 4,

15a viac chýb známka 5.



Projekty sú hodnotené podľa týchto kritérií: spracovanie úlohy, správny výber a rozsah slovnej zásoby, lingvistická správnosť, štylistická stránka písomného prejavu, kompozícia, obsah a plynulosť vyjadrovania, výslovnosť, spôsob prezentácie, úprava a reakcia na otázky publika.

V každej skupine budeme žiakov hodnotiť podľa individuálnych osobitostí každého žiaka. **K žiakom so špecifickými poruchami učenia a správania budeme pristupovať individuálne.**

Podľa dohody PK cudzích jazykov si učitelia vytvoria vlastné previerky pre skupiny, ktoré sú vytvorené podľa vedomostnej úrovne.

V predmete Anglický jazyk budeme ďalej používať toto hodnotenie:

**Metódy hodnotenia:** ústne skúšanie, písomné skúšanie.

**Prostriedky hodnotenia:** ústna odpoveď, písomná odpoveď

### **Kritériá hodnotenia žiaka v predmete anglický jazyk**

Hodnotenie a klasifikácia v anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a

komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností:

čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory. Pri hodnotení v predmete anglický jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Hodnotenie žiaka zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania požiadaviek na jeho vedomosti a zručnosti:

- písomné – didaktický test, previerka zo slovnej zásoby, projektová práca, písomná práca, bleskovky, kontrolná písomná práca
- ústne – rozhovor, situačný rozhovor, opis obrázka.

Výsledná klasifikácia žiaka v anglickom jazyku zahŕňa:

- sumatívne hodnotenie – odvíja sa od miery zvládnutia základného učiva definovaného v obsahovom a výkone štandardu
- formatívne hodnotenie – preveruje schopnosť žiaka uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh
- účasť v súťažiach v rámci predmetu



ZŠ P. HOROVÁ  
MICHALOVCE

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia 2. STUPEŇ ZŠ - ISCED 2

- schopnosť komunikácie a spolupráce pri riešení úloh v skupine
- pripravenosť



## Tematický plán

**Predmet:** Anglický jazyk

**Ročník:** 9. ročník

**Časová dotácia:** 99 hodín/ročne

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Počet hodín: 17 <b>Mládež a jej svet</b>  <b>Veda a technika</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Opakovanie</li><li>• Aktivity mládeže</li> <li>• Vedecký pokrok</li><li>• Technické vynálezy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Úvodná hodina</li><li>• Slovná zásoba</li><li>• Si pripojený? - otázky</li><li>• Predprítomný čas - kladné a záporné vety</li><li>• Internetova závislosť - text</li><li>• Pravidelné a nepravidelné slovesá</li><li>• Počítačový zločin – text</li><li>• Predprítomný čas – tvorba otázok</li><li>• Moja MBX stránka – text</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- rozoznať informácie v texte</li><li>- zistiť v texte rôzne údaje</li><li>- rozumieť predprítomnému času</li><li>- definovať hlavnú myšlienku</li> <li>- hovoriť o internetových stránkach</li><li>- napísať e - mail</li><li>- vyjadriť svoj názor</li><li>- vysvetliť vzniknutú situáciu</li><li>- reprodukovať každodenné frázy</li></ul>

<p>Počet hodín: 17</p> <p><b>Ľudské telo</b></p> <p><b>Vzdelávanie a práca</b></p> <p><b>Kultúra a umenie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterové vlastnosti človeka</li>   <li>• Fyzické charakteristiky</li>   <li>• Školský systém</li>   <li>• Umenie – spoločnosť – kultúra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovná zásoba</li>   <li>• Čítanie so zameraním na detailné informácie</li>   <li>• Prídavné mená – opis osobnosti</li>   <li>• Sprievodca opisom tváre - text</li>   <li>• Predprítomný čas a „still“, „yet“, „just“ a „already“</li>   <li>• Britská škola – text</li>   <li>• Predprítomný čas a „since“ a „for“</li>   <li>• Podstatné mená a prídavné mená</li>   <li>• Predprítomný čas a jednoduchý minulý</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhľadať špecifické informácie v prečítanom texte</li>   <li>- rozoznať hlavnú myšlienku prečítaného príbehu</li>   <li>- rozpoznať špecifiká predprítomného času</li>   <li>- identifikovať a popísať ľudí</li>   <li>- opísať osobnosť človeka</li>   <li>- popísať život slávnej osobnosti</li>   <li>- diskutovať o sláve</li>   <li>- použiť každodenné frázy v dialógu</li> </ul>

		<p>čas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografia – text</li> </ul>	
<p>Počet hodín: 16</p> <p><b>Vzdelávanie a práca</b></p> <p><b>Mládež a jej svet</b></p> <p><b>Oblekanie a móda</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracovné činnosti a profesie</li> <li>• Školský systém</li> <li>• Predstavy mládeže o svete</li> <li>• Základné druhy oblečenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozširovanie slovnej zásoby o slovesá - škola</li> <li>• Aký je Tvoj vzťah k škole? - text</li> <li>• Modálne slovesá „should“ a „must“</li> <li>• Podvádzanie - text</li> <li>• Slovesá „have to“ and „don't have to“</li> <li>• Školy: Aká je najlepšia? – text</li> <li>• Si za alebo proti školským uniformám – písanie úvahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zachytiť v texte špecifické informácie a zaznamenať ich</li> <li>- rozlišovať slovesá „should“, „must“, „have to“</li> <li>- rozprávať o školských pravidlách a pravidlách doma</li> <li>- popísať prečo je podvádzanie zlé</li> <li>- vyjadriť svoj názor, dať radu a opýtať si radu prostredníctvom dialógu</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prieskum o školskom živote</li> </ul>	
<p>Počet hodín: 17 <b>Vzory a ideály</b></p> <p><b>Človek a príroda</b></p> <p><b>Človek a spoločnosť</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozitívne a negatívne vzory</li> <li>• Človek a jeho životné prostredie</li> <li>• Kultúra komunikácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plán akcie - text</li> <li>• Freegani proti odpadu supermarketov</li> <li>• Prvý kondicionál</li> <li>• „Be going to“ a „will“ na vyjadrenie budúcnosti</li> <li>• Úradný list</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumieť pojmom a správne ich doplniť do textu</li> <li>- porozumieť žiadosti o informáciu</li> <li>- použiť prvý kondicionál</li> <li>- správne používať frázy každodenného použitia</li> <li>- prezentovať svoje plány</li> <li>- napísať úradný list</li> <li>- diskutovať o budúcnosti</li> <li>- urobiť rozhovor o dažďových pralesoch</li> </ul>
	•	•	-



ZŠ P. HOROVA  
MOHALOVCE

<p>Počet hodín: 5</p> <p><b>Kultúra a umenie</b></p> <p><b>Veda a technika</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultúra a jej formy</li> <li>• Technické vynálezy</li> <li>• Umenie – spoločnosť- kultúra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kniha a film akého žánru Ti vyhovuje najviac? - text</li> <li>• Rozšírená slovná zásoba – filmový svet</li> <li>• Pohybujúce sa obrázky – technológia a film - text</li> <li>• Knižný svet</li> <li>• Druhý kondicionál</li> <li>• Chlapec v pruhovanej pyžame – text</li> <li>• Projekt</li> </ul>	<p>porozumieť textu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zachytiť a správne doplniť do textu správne slová</li> <li>- hovoriť o tom, čo mám alebo nemám rád</li> <li>- diskutovať v skupine</li> <li>- gramaticky správne používať každodenné výrazy v dialógoch</li> <li>- vedieť diskutovať o dejinách filmu</li> <li>- rozumieť obsahu kníh a filmov</li> </ul>
<p>Počet hodín: 17</p> <p><b>Kultúra a umenie</b></p> <p><b>Krajina, ktorej jazyk sa učíme</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umenie – spoločnosť – kultúra</li> <li>• Kultúra a jej formy</li> <li>• Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umelecký kvíz</li> <li>• Trpný rod v prítomnom jednoduchom čase – kladné a záporné vety</li> <li>• Dada - text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-porozumieť hlavnej myšlienky textu</li> <li>- gramaticky správne vyjadriť podmienkové vety</li> <li>- zachytiť a pochopiť morálne ponaučenie z textu</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Trpný rod v minulom jednoduchom čase – kladné a záporné vety</li><li>• Prídavné mená opisujúce umenie</li><li>• Umelecké spektrum – text</li><li>• Opakovanie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- opísať umenie</li><li>- rozoznať trpný rod v prítomnom a minulom čase</li><li>- hovoriť o rôznych smeroch v umení</li><li>- diskutovať v skupine o umení</li><li>- vytvoriť nejaké dielo a popísať ho</li></ul>
--	--	---	---